

UNE NOUVELLE ŒUVRE DANS LE MÉTRO

Soleil de minuit, d'Adrien Lucca, à la station Place-d'Armes

CETTE ŒUVRE EST LE FRUIT D'UN ÉCHANGE CULTUREL ENTRE BRUXELLES MOBILITÉ ET LA STM.

[Place-d'Armes](#)

L'œuvre d'Adrien Lucca, un artiste franco-belge, est composée de verre antique soufflé, de verre feuilleté, de verre trempé, de résine époxy, d'acier et de diodes électroluminescentes.

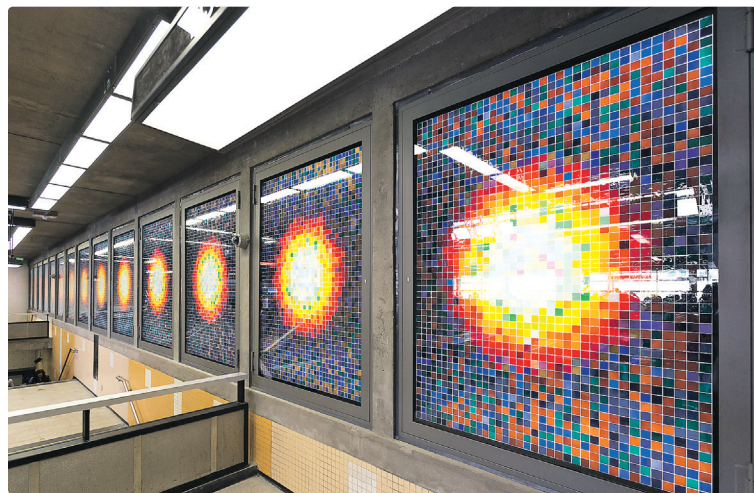
Le 21 juin 2015, première journée de l'été et jour le plus long de l'an-

née, le soleil se levait à Bruxelles. Au même moment, à Montréal, il était presque minuit.

À l'aide d'un spectrophotomètre, l'artiste Adrien Lucca a enregistré le spectre lumineux de ces premiers rayons de l'été bruxellois. Utilisant des verres colorés et un éclairage à diodes électroluminescentes, il a conçu une série de vitraux reproduisant les couleurs intenses de ces lumières naturelles. Des outils informatiques et physiques lui ont permis de choisir les combinaisons de verres colorés.

Fruit d'une collaboration de l'artiste avec des maîtres verriers belges et des fabricants de verre allemands, l'éclat virtuel de *Soleil de minuit*, démultiplié en 14 étapes, symbolise l'amitié entre les villes de Bruxelles et de Montréal, la mobilité, ainsi que la permanence de la relation entre l'intelligence du sensible et celle du savoir à l'œuvre dans toute création artistique.

Cette nouvelle composante de notre collection d'art public est un legs du 375^e anniversaire de Montréal.



Soleil de minuit, d'Adrien Lucca

Photo : Lucca

POUR LE DEUXIÈME VOLET DE L'ÉCHANGE

RENDEZ-VOUS À BRUXELLES

Rappelons que dans le cadre de cet échange culturel, le métro de Montréal remettra également une œuvre d'art au métro de Bruxelles. Cette œuvre de l'artiste montréalais Patrick Bernatchez est en cours de réalisation et sera installée à la fin de l'été à la station Trône du métro de Bruxelles.

BERRI-UQAM CHANGE DE PEAU

Réouverture de l'édicule Sainte-Catherine

C'EST LE MARDI 23 MAI QUE L'ÉDICULE SAINTE-CATHERINE ROUVRIRA SES PORTES, APRÈS QUATRE MOIS DE RÉFECTION MAJEURE.

[Berri-UQAM](#)

Dès la semaine prochaine, les habitués de l'édicule Sainte-Catherine pourront reprendre leurs habitudes et apprécier les lieux fraîchement rénovés.

NOUVELLE ÉTAPE DE LA RÉFECTION DE LA STATION

Il s'agit d'une autre étape franchie avec succès, dans le cadre du vaste projet de réfection de la station la plus achalandée du réseau.

Dalle structurale, membrane d'étanchéité, revêtements de sol et muraux, escaliers, plafond et éclairage : ce sont toutes les composantes de cet accès qui auront été remis au goût du jour.

Ces travaux sont effectués notamment grâce au financement octroyé par le ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports.



LES GÉANTS

[Place-des-Arts, Saint-Laurent, Berri-UQAM, Place-d'Armes et Champ-de-Mars](#)

Du 19 au 21 mai, venez à la rencontre des Géants de la compagnie Royal de Luxe. Pour la première fois en sol canadien, ses personnages plus grands que nature, pouvant atteindre une hauteur de 5 étages, parcourront les rues de la ville. Prenez connaissance de leur parcours dans les rues de la ville à www.375mtl.com et venez à leur rencontre en métro!

AVUDO

[Place-d'Armes, Champ-de-Mars](#)

Jusqu'au 2 septembre, AVUDO déploie ses immenses projections inspirées d'éléments de l'histoire de la ville pour vous transporter dans le temps. Ce spectacle poétique multi-média a été créé spécialement pour le 375^e de Montréal par la renommée Compagnia Finzi Pasca. Il est présenté dans le secteur ouest du Vieux-Port de Montréal, à proximité du quai King Edward et du Centre des Sciences de Montréal. Billets : avudo.ticketpro.ca

METTEZ VOTRE VÉLO À L'ABRI



Profitez de l'abri-vélo de la station Lionel-Groulx. Inscrivez-vous au point de service de cette station et recevez votre clé.

stm.info/abri-velo



VOULOIR TOUT FAIRE ET POUVOIR LE FAIRE



On a le titre qu'il vous faut
stm.info/tarifs

