

STATION MONT-ROYAL

La transformation commence bientôt!



Façade de la station une fois les travaux terminés.

DÈS LA FIN SEPTEMBRE, UN VASTE PROJET VA S'AMORCER À LA STATION MONT-ROYAL. DÉCOUVREZ CE QUI ATTEND CETTE STATION DE LA LIGNE ORANGE.

Mont-Royal

ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE

Nous installerons deux ascenseurs : un qui mènera du niveau de l'édicule jusqu'au quai en direction Côte-Vertu. L'autre mènera de la nouvelle passerelle jusqu'au niveau quai en direction Montmorency. Trois portes papillons motorisées vont aussi être ajoutées.

NOUVEL ÉDICULE

L'édicule actuel n'est pas suffisamment grand pour accueillir un ascenseur. La solution : il faut l'agrandir. C'est pourquoi un tout nouveau bâtiment, en verre, va voir le jour. Il sera agrémenté d'un toit en partie végétalisé et en partie recouvert d'un parement de bois. La loge du changeur sera relocalisée, aussi au niveau de la rue.

DÉPLACEMENTS PLUS FLUIDES

De nouveaux escaliers entre les quais et le niveau de la rue vont être ajoutés et une nouvelle passerelle, semblable à un tunnel, sera installée au-dessus de la voûte de la station pour per-

mettre de passer d'un ascenseur à l'autre.

LA STATION DEMEURE OUVERTE

Ces travaux majeurs vont être réalisés tout en maintenant la station ouverte afin que vous puissiez continuer à l'utiliser. Comment démolir l'édicule sans le fermer? Un abri à l'intérieur de l'édicule sera construit durant la phase de démolition, puis nous construirons un édicule temporaire, durant la phase de construction du nouvel édicule. Bien sûr, des travaux d'une telle ampleur prennent un certain temps à réaliser. La fin du chantier est prévue au début de l'année 2022.

Restez informés en visitant stm.info/travaux.

LE MARCHÉ PUBLIC DEMEURE OUVERT DURANT LES TRAVAUX.

IL SERA DÉPLACÉ DU CÔTÉ DE LA RUE RIVARD.

Les travaux à la station Mont-Royal sont effectués notamment grâce au financement octroyé par le ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports.

50 ANS DÉJÀ

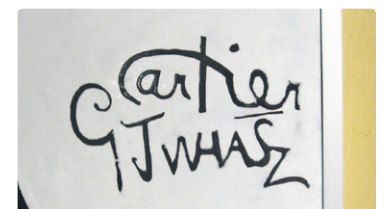
Les murales de la station Papineau

LE 6 SEPTEMBRE 1968, TROIS BAS-RELIEFS RELATANT LA RÉBELLION DES PATRIOTES DE 1837-1838 ÉTAIENT DÉVOILÉS À LA STATION PAPINEAU. CETTE ŒUVRE DE JEAN CARTIER ET GEORGE JUHASZ A ÉTÉ REMISE AU MÉTRO PAR LA SOCIÉTÉ DES ARTISANS, COOPÉRATIVE D'ASSURANCE-VIE.

Papineau

Le panneau central montre Louis-Joseph Papineau, chef de la rébellion. Le nom de la station Papineau réfère cependant à son père, Joseph Papineau, qui fut notaire, arpenteur et homme politique. Ces bas-reliefs en émail sur acier ont été réalisés à Stockholm, en Suède, selon un procédé couramment

employé en Scandinavie à l'époque. Les panneaux latéraux ont été retirés de la station afin de bénéficier d'une restauration complète de la part des spécialistes du Centre de conservation du Québec (CCQ). À l'origine, l'œuvre n'a été attribuée officiellement qu'à un seul artiste, le céramiste Jean Cartier. C'est en examinant les signatures sur l'œuvre qu'on a pu déterminer le nom de l'illustrateur, George Juhasz.





NOUVELLE LIGNE 35 GRIFFINTOWN

Service amélioré dans les quartiers Griffintown, Saint-Henri et Petite-Bourgogne

Place Saint-Henri, Square-Victoria—OACI, McGill et Place-des-arts

stm.info

SERVICE
7 JOURS / 7